[Additional information: https://meckpomm.museum-digital.de/object/301 vom 2024/03/29]



Otto-Lilienthal-Museum / Gühlke [CC BY-NC-SA]

Object:	Korkbild des Stettiner Tores in Pyritz
Museum:	Otto-Lilienthal-Museum Ellbogenstraße 1 17389 Anklam +49-3971-245500 info@lilienthal-museum.de
Collection:	Lilienthal-Sammlung
Inventory number:	9497

Description

Halbräumliche, mehrere cm tiefe Abbildung aus Kork, unter Glasrahmen. Kunstvolle Arbeit vermutlich der Mutter Otto Lilienthals, geborene Caroline Pohle, deren künstlerische Vielseitigkeit in der Familienchronik beschrieben wird. Sign. am unteren Rand: "den 6.ten May 59. Stettiner Thor zu Pyritz. J. C. Pohle." Bis zur Übernahme in Familienbesitz der Nachfahren Lilienthal. Die dargestellte Ansicht ist hist. belegt, im 2. Weltkrieg aber vollständig zerstört worden. Pyritz liegt ca. 30 km südlich von Stettin und nördlich von Stargard, dem Wohnort des Halbbruders Julius von Caroline Lilienthal. Eine denkbare Interpretation ist die folgende. Es handelt sich um ein Geschenk von Caroline Lilienthal an ihren Halbbruder Julius Pohle. Die Angabe eines Tages spricht eher für ein Übergabe- als für ein Herstellungsdatum.
Von Johannes Hildisch existiert eine umfangreiche Arbeit zum Stettiner Tor (Baltische Studien NF Band 81, 1995, S. 18 ff.) und der vermutlichen Entstehungsgeschichte des Bildes.

Basic data

Material/Technique:	Kork
Measurements:	37 x 41 x 7 cm

Events

Created	When	1859
	Who	Caroline Lilienthal (1825-1872)
	Where	Anklam
[Relationship to location]	When	

Who	
Where	Pyrzyce

Keywords

- City gate
- Dreidimensionale Bildwerke
- Halbrelief