

	<p>Objekt: Nero</p> <p>Museum: Akademisches Münzkabinett der Universität Rostock Schwaansche Straße 3 18051 Rostock 0381 / 498-2782 christian.russenberger@uni- rostock.de</p> <p>Inventarnummer: R375</p>
--	--

Beschreibung

Etwas abgegriffen, 2 x gelocht auf Höhe 6 h und 12 h (Avers).

Vorderseite: Kopf des Nero mit Lorbeerkranz nach l., an der Spitze der Büste ein Globus.

Rückseite: Triumphbogen in Dreiviertelansicht, auf der Attika ein vom Kaiser gelenktes

Viergespann (quadriga), von Victoria r. und Concordia l. sowie von je einem Soldaten

flankiert, in einer Ädikula an der Außenseite eine Statue des Mars. Weitere Dekorelemente.

Gelocht: Absichtlich angebrachtes Loch (oder mehrere) zur Befestigung an einem Gehänge

oder einer Unterlage. Im Falle von Papiergeld häufig Lochung zum Zeichen der Entwertung.

Grunddaten

Material/Technik:

Bronze; geprägt

Maße:

Gewicht: 23.40 g; Durchmesser: 34 mm;

Stempelstellung: 7 h

Ereignisse

Hergestellt wann 62-68 n. Chr.

wer

wo Lyon

Beauftragt wann

wer

Nero Claudius Caesar Augustus Germanicus (37-68)

wo

Wurde wann

abgebildet

(Akteur)

wer Nero Claudius Caesar Augustus Germanicus (37-68)
wo
[Geographischer wann
Bezug]
wer
wo Westeuropa

Schlagworte

- Antike
- Architektur
- Bronze
- Kupfer
- Münze
- Porträt
- Römische Kaiserzeit
- Sesterz

Literatur

- Burmeister Nr. 377 (dieses Stück)..
- RIC I² Nero Nr. 500.