

| | |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>Objekt: Antoninus Pius</p> <p>Museum: Akademisches Münzkabinett der Universität Rostock Schwaansche Straße 3 18051 Rostock 0381 / 498-2782 christian.russenberger@uni- rostock.de</p> <p>Inventarnummer: R823</p> |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Beschreibung

Sehr stark abgegriffen.

Vorderseite: Kopf des Antoninus Pius mit Lorbeerkranz nach r.

Rückseite: Mars nach r. schreitend, nackt, mit korinthischem Helm und Feldherrenmantel (paludamentum), in der r. Hand ein Speer, mit der l. Hand ein Siegeszeichen (tropaeum) schulternd.

Grunddaten

Material/Technik:

Bronze; geprägt

Maße:

Gewicht: 24.80 g; Durchmesser: 31 mm;

Stempelstellung: 11 h

Ereignisse

| | | |
|---------------------------------|------|-------------------------|
| Hergestellt | wann | 145-161 n. Chr. |
| | wer | |
| | wo | Rom |
| Beauftragt | wann | |
| | wer | Antoninus Pius (86-161) |
| | wo | |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |
| | wer | Antoninus Pius (86-161) |
| | wo | |

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Italien

Schlagworte

- Antike
- Bronze
- Gott
- Kupfer
- Münze
- Porträt
- Römische Kaiserzeit
- Sesterz

Literatur

- Burmeister Nr. 794 (dieses Stück)..
- RIC III Pius Nr. 778.