

	<p>Object: "Momentfotografie" Storch</p> <p>Museum: Otto-Lilienthal-Museum Ellbogenstraße 1 17389 Anklam +49-3971-245500 info@lilienthal-museum.de</p> <p>Collection: Technikgeschichte mit Lilienthal-Bezug</p> <p>Inventory number: 9278/2/103</p>
--	--

Description

Aufnahme Nr. 60 aus der Serie "Störche"

Albumin-Papierabzug auf schwarzem Karton

Sign. im Negativ: "St 60 84" Prägestempel: "Ottomar Anschütz Lissa i. P. 1884.

Aufnahme aus der berühmten Serie "Störche", die als Beginn der Moment- oder Augenblicksfotografie gilt und zum Indiz wurde, für die Leistungsfähigkeit des später patentierten Schlitzverschlusses von Anschütz.

Druckspuren im Foto: Die Abbildung diente Gustav Lilienthal als Vorlage für Zeichnungen des Storchs (Veröffentlichung "Kalif Storch")

Basic data

Material/Technique:	Papier, Film
Measurements:	10*14,5

Events

Was used	When	1920
	Who	Gustav Lilienthal (1849-1933)
	Where	Berlin
Image taken	When	1884
	Who	Ottomar Anschütz (1846-1907)
	Where	Leszno

Keywords

- Bird flight
- Frühe Fotografie
- Photography
- Wildlife photography

Literature

- Kummer, Helmut (1983): Ottomar Anschütz: ein deutscher Photopionier. München