

	<p>Objekt: Gobelin: Madame Marguerite Josephe Bergeret</p> <p>Museum: Kulturquartier Mecklenburg-Strelitz gGmbH Schloßstraße 12/13 17235 Neustrelitz 03981 23909-55 ptomala@kulturquartier-neustrelitz.de</p> <p>Sammlung: Neue Objekte in der Sammlung</p> <p>Inventarnummer: G 2023-034</p>
--	---

Beschreibung

Die Stickerei ist eine Technik für Textilien, bei der das Trägermaterial wie zum Beispiel Stoff, Leder, aber auch Papier durch Ziehen oder Nähen von Fäden verziert wird. Es gibt viele verschiedene Sticktechniken: Kreuzstich, Goldstickerei, Wyschywanka, Sashiko, Nadelmalerei, Gobelin oder Bargello.

Die hier vorgestellte Gobelin-Stickerei kam Anfang 2023 aus den Händen von Christa Wegner aus Neubrandenburg in unser Museum. Sie wurde von Charlotte Ehmke, einer gebürtigen Neustrelitzerin, angefertigt.

Es ist eine originalgetreue Kopie eines Ölgemäldes des französischen Malers Francois Boucher, das sich heute in der National Gallery of Art in Washington DC befindet.

Es zeigt Frau Marguarite Josephe Bergeret, geb. Richard (gest. 1751), die erste Frau von Pierre Jacques Onésyme Bergeret de Grancourt (1715-1785), dem Mäzen des Malers und Kommodore und Generalschatzmeister des Ordens von Saint Louis.

Was an Frau Ehmkes Arbeit beeindruckt, ist nicht nur die getreue Wiedergabe des Bildes, sondern auch die hervorragende Technik, die sie verwendet. Dies ist ein Beispiel für eine erstklassige Stickerei, die viele Stunden in Anspruch genommen hat.

Grunddaten

Material/Technik:

Strickerei

Maße:

Schlagworte

- Bildwirkerei
- Frau
- Sticken

- Stoff