

	<p>Object: Ick will jug vertellen</p> <p>Museum: Fritz-Reuter-Literaturmuseum Markt 1 17153 Stavenhagen 039954-21072 literaturmuseum@stavenhagen.de</p> <p>Collection: Bildarchiv</p> <p>Inventory number: V 4462 z</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Description

"Ick will jug vertellen". Fritz Reuter am Stammtisch im Ratskeller zu Neubrandenburg. Aquarell von Johann Bahr (1859-1929) aus dem Jahr 1907, 73,4 x 97,4 cm, im Holzrahmen. Signiert unten links "BAHR 07".

Um Fritz Reuter als zentrale Figur gruppieren sich (von Links) Oberamtmann Schönermark, Oberförster Träbert, Ratskellermeister Adolph Ahlers, Rittmeister Blümcke auf Mühlenhagen, Wilhelm Hilgendorff (Rittergutsbesitzer in Klein Teetzleben, Mitschüler Reuters an der Gelehrtenschule Friedland), Justizrat Ludwig Schröder (Freund Reuters aus Treptow a. Toll.), Dr. Viktor Siemerling Apotheker, Kaufmann, Bankier, enger Freund Reuters) und Präpositus Franz Boll (Historiker, Pastor an St. Johannis in Neubrandenburg, enger Freund Reuters).

Im April 1856 zogen Fritz Und Luise Reuter aus Treptow a. d. Tollense nach Neubrandenburg. Reuter hatte sich als Hauslehrer niederlassen wollen, wurde hier aber freier Schriftsteller. Wie zuvor in Treptow war er auch hier Mittelpunkt eines geselligen Kreises; seine Beliebtheit in der Stadt war groß. Von großer Bedeutung für seine schriftstellerische Entwicklung waren die hier lebenden Brüder Franz und Ernst Boll, denen er zahlreiche Anregungen verdankte und die ihm wichtige Gesprächspartner waren.

Basic data

Material/Technique:	Papier - Aquarell
Measurements:	73,4 x 97,4 cm

Events

Painted	When	1907
	Who	Johann Bahr (1859-1929)

	Where	Friedenau
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Neubrandenburg
[Relation to time]	When	1856-1863
	Who	
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Fritz Reuter (1810-1874)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Viktor Siemerling (1823-1879)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Franz Boll (1805-1875)
	Where	

Keywords

- Watercolor