Objekt:	Fotografie Störche
Museum:	Otto-Lilienthal-Museum Ellbogenstraße 1 17389 Anklam +49-3971-245500 info@lilienthal-museum.de
Sammlung:	Lilienthal-Sammlung
Inventarnummer:	9278/2/104

Beschreibung

Albumin-Papierabzug auf hellem Karton des Fotografen Ottomar Anschütz im fotografischen Nachlass Otto Lilienthals
ohne Sign. im Negativ (entgegen der sonstigen Praxis von Anschütz), Prägestempel: "Ottomar Anschütz Lissa i. P. 1884.
Aufnahme aus der berühmten Serie "Störche", die als Beginn der Momentfotografie gilt und zum Indiz wurde, für die Leistungsfähigkeit des später patentierten Schlitzverschlusses von Anschütz.

Grunddaten

Material/Technik:	Papier, Film
Maße:	10*14,6

Ereignisse

Aufgenommen	wann	1884
	wer	Ottomar Anschütz (1846-1907)
	wo	

Schlagworte

- Fotograf
- Fotografie
- Frühe Fotografie
- Vogelflug

Literatur

- Kummer, Helmut (1983): Ottomar Anschütz: ein deutscher Photopionier. München